## ISTITUTO PER I BENI ARTISTICI, CULTURALI E NATURALI



## Rivista "IBC" IX, 2001, 2

musei e beni culturali / convegni e seminari, pubblicazioni

## Le trame della storia

Maria Luigia Pagliani [IBC]

Giunto come doveroso e indispensabile complemento di un intervento esemplare, il volume *Le trame della storia fra ricerca e restauro. Risultati di un censimento nel Comune di Borgotaro* propone, in modo ricco e articolato, il risultato aggiornato dell'attività di catalogazione dei beni artistici mobili nell'area borgotarese, avviata nel 1979 e accompagnata da una prima campagna fotografica.

I caratteri peculiari e l'identità storica di un'area culturalmente omogenea sono ricostruiti e analizzati attraverso i manufatti artistici, le testimonianze devozionali, i prodotti di un artigianato artistico di alta qualità. Si tratta di fonti preziose non solo per lo studioso specialista, ma anche per coloro che - legati ai luoghi o desiderosi di conoscerli - vi ricercano informazioni storiche o elementi formali capaci di guidarli alla scoperta o alla riscoperta di stimolanti scenari culturali. Emerge dalle pagine il quadro di un patrimonio vario nelle tipologie, ma organico negli sviluppi estetico-formali, testimonianza anche di un gusto diffuso nell'Appennino parmense.

La realizzazione del volume ha fornito lo spunto per un incontro seminariale, tenutosi a Parma il 28 novembre 2000, teso ad affrontare i temi della catalogazione alla luce di trent'anni di lavoro rivolti alla definizione di metodi e modelli catalografici. Fu infatti alla fine degli anni Sessanta che si avviarono le prime "pionieristiche" campagne di rilevamento condotte dalla Pinacoteca Nazionale di Bologna.

L'incontro ha sottolineato, affrontando anche il complesso tema delle relazioni fra i vari soggetti interessati sul piano locale e nazionale, il fondamentale ruolo della catalogazione nell'opera di tutela territoriale e ha posto in risalto il ruolo delle comunità locali nell'opera insostituibile di presidio per la difesa e la valorizzazione del patrimonio artistico e storico.

Al dibattito erano presenti la Vicepresidente della Regione Emilia-Romagna Vera Negri Zamagni, il Presidente della Provincia di Parma Andrea Borri, il Sindaco di Borgotaro Pierluigi Ferrari, Lucia Fornari Schianchi, Soprintendente per i beni artistici e storici di Parma e Piacenza, Ezio Raimondi Presidente dell'IBC, Andrea Emiliani, Presidente dell'Accademia Clementina, mons. Giancarlo Santi, responsabile per i beni culturali della Conferenza Episcopale Italiana ed un rappresentante dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione.

Le trame della storia fra ricerca e restauro. Risultati di un censimento nel Comune di Borgotaro, a cura di L. Fornari Schianchi e M. Giusto, Parma, Grafiche Step Editrice, 2000, 387 p., s.i.p.