

"IBC" X, 2002, 1

Contiene il dossier: Scienze e natura al Salone di Ferrara

A cura di: Giovanni Battista Pesce, Teresa Tosetti

In occasione del nono Salone ferrarese del restauro presentiamo lo stato dell'arte in due settori di intervento dell'IBC: il sistema emiliano-romagnolo dei musei scientifico-naturalistici e quello dei parchi e delle riserve.

- Vedere la scienza
Ezio Raimondi
[italianista, presidente dell'IBC]
L'IBC si presenta alla nona edizione del Salone del restauro di Ferrara per continuare una tradizione di lavoro ormai consolidata, riproponendo problemi, verificando ipotesi, mettendo a confronto metodi e concetti: cosa tanto più importante nel momento in cui si ridiscute in Regione del ruolo e delle funzioni dell'Istituto.
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali editoriali
- Paesaggi di terre e di volti
Due ricerche fotografiche realizzate negli anni Ottanta da Corrado Fanti: i ritratti antropologici scattati a Gonzaga (Mantova) e la campagna di rilevamento condotta nei luoghi malatestiani del riminese.
territorio e beni architettonici-ambientali immagini
- IBC 1974-2002 / 1
Valeria Cicala
[IBC]
Isabella Fabbri
[IBC]
La Regione Emilia-Romagna è impegnata in un'opera di riordino degli enti e delle società che ad essa fanno capo. Anche l'Istituto per i beni culturali è coinvolto in questo processo: per questo abbiamo invitato a dire la loro alcune delle personalità che hanno incrociato il loro cammino con quello dell'IBC. Cominciamo con gli interventi di Andrea Emiliani, Guido Fanti, Lucio Gambi, Giuseppe Gherpelli, Natalino Guerra.
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali inchieste e interviste leggi e politiche
- Biblioteche e archivi: nuovi progetti per nuovi servizi
Liana d'Alfonso
[IBC]
La legge regionale 18/2000 prevede tra l'altro la definizione e l'utilizzo, da parte della Regione, di standard di qualità del servizio e di professionalità degli addetti nelle biblioteche e negli archivi. Come vengono definiti questi standard e in che modo saranno utilizzati?
biblioteche e archivi convegni e seminari
- Navigare tra le carte ritrovate
Bianca Verri
[direttrice della Biblioteca comunale di Cervia]
Brunella Garavini
[archivista]
La Biblioteca comunale di Cervia (Ravenna), attiva da anni nella promozione della conoscenza storica del suo territorio, ha varato un laboratorio didattico per avvicinare studenti, docenti e cittadini alle fonti principali di ogni storiografia locale: le carte dell'Archivio storico comunale.
biblioteche e archivi convegni e seminari
- Un giardino tra i libri
Lidia Mastroianni
[Biblioteca comunale di Imola (Bologna)]
Dopo i lavori dell'anno scorso la Biblioteca comunale di Imola (Bologna) è diventata ancora più grande e accogliente: visitiamola insieme, in attesa che ripartano i nuovi lavori di ampliamento finanziati dall'accordo di programma tra Regione e Stato.
biblioteche e archivi progetti e realizzazioni
- Era un lusso per pochi...
Cristiana Morigi Govi
[direttrice del Museo civico archeologico di Bologna]
I modi di comunicare al pubblico il museo dipendono da molti fattori: il tipo di collezioni disponibili, il contesto territoriale, le richieste della scuola e della società, la professionalità e la creatività degli operatori. Per scegliere l'approccio didattico più opportuno bisogna partire dalle domande giuste.
musei e beni culturali didattica interventi
- ... Ora "vedono" tutti
Fiamma Lenzi
[IBC]
Quanti sono, e quali obiettivi hanno, i progetti didattici dei musei archeologici in Emilia-Romagna? Un convegno ha fatto il punto sulle esperienze realizzate per comunicare la storia del nostro territorio ad un pubblico sempre più vasto: non solo studenti e docenti, ma anche cittadini che hanno riscoperto il valore del tempo libero.
musei e beni culturali convegni e seminari didattica

- La devozione ha un museo
 Micaela Guarino
 [IBC]
 Da alcuni anni a Fusignano (Ravenna) il vecchio ospedale restaurato di San Rocco è divenuto uno spazio culturale di riferimento. Da qualche mese vi è stato istituito il Museo civico, che ospita la preziosa collezione di targhe devozionali ceramiche donata da Sergio Baroni: le opere più antiche risalgono al Seicento, quelle più recenti al secolo appena trascorso.
musei e beni culturali progetti e realizzazioni mostre e rassegne
- Le torri salvate
 Marina Foschi
 [IBC]
 Paola Monari
 [Soprintendenza regionale per i beni e le attività culturali dell'Emilia-Romagna]
 Giuseppina Muzzarelli
 [docente di storia medievale presso il Dipartimento di paleografia e medievistica dell'Università di Bologna]
 Una tavola rotonda, una mostra documentaria e un progetto appena avviato: sono questi gli appuntamenti e i riferimenti per tutti quelli che hanno a cuore il recupero, la promozione culturale e la valorizzazione turistica dei castelli esistenti nella nostra regione.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni convegni e seminari mostre e rassegne
- Colonie: ancora a-mare?
 Orlando Piraccini
 [IBC]
 Tra sopravvivenze e demolizioni, tra riutilizzi e trasformazioni, tra pubblico e privato, si riapre il dibattito sulle vecchie "colonie a mare". A Rimini, intanto, una mostra chiusasi in gennaio - "Un relitto moderno. La colonia Novarese di Rimini", promossa dall'IBC e dal Comune locale - ha spiegato come è possibile trasformare una malridotta colonia d'età fascista in una vera e propria "nave delle culture".
territorio e beni architettonici-ambientali interventi mostre e rassegne
- Non solo 'piante'
 Emanuele Mussoni
 [architetto]
 Nel cuore di Riccione (Rimini) l'ex vivaio della famiglia Cicchetti, acquisito dal Comune, sta per essere trasformato in arboreto: il progetto mira ad arricchire e a migliorare un patrimonio vegetale unico, offrendo al pubblico nuove opportunità di educazione ambientale e di conoscenza storica. Senza dimenticare il divertimento.
territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni storie e personaggi
- Tra Conca e Marecchia
 Valeria Cicala
 [IBC]
 La mostra "Terra e materia: i castelli malatestiani nel riminese", che presenta le fotografie realizzate da Corrado Fanti per l'IBC negli anni Ottanta, dopo l'inaugurazione di Saludecio si prepara ad arrivare a Rimini. Qui l'esposizione sarà ospitata dalla Provincia, che sul territorio malatestiano ha appena pubblicato una guida e da tempo ha varato diversi progetti.
territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni mostre e rassegne
- Tele di carta e di pellicola
 Rino Pensato
 [esperto di biblioteconomia]
 Dopo l'inaugurazione riminese alla fine del 2001 e la puntata forlivese all'inizio di quest'anno, "La biblioteca dipinta" si trasferisce tra aprile e maggio a Imola (Bologna) e a Ravenna. L'esposizione - promossa dall'IBC - Soprintendenza per i beni librari e documentari, in collaborazione con la Biblioteca Gambalunga di Rimini - presenta trentatré olii della pittrice Miria Malandri. Soggetto: il libro e la biblioteca nel cinema.
biblioteche e archivi mostre e rassegne
- Fotografia e committenza pubblica
 Isabella Fabbri
 [IBC]
 Fotografia e committenza pubblica: un rapporto complesso, tuttora in evoluzione. Mentre è in corso il riordino dell'archivio fotografico dell'IBC, per ricostruire a grandi linee la storia di questo rapporto abbiamo rivolto alcune domande a Roberta Valtorta, storica e critica della fotografia.
biblioteche e archivi immagini inchieste e interviste
- I crediti del volontariato
 Massimo Carcione
 [direttore del Museo della battaglia di Marengo - Provincia di Alessandria]
 Non più solo "manovali" o "amici del museo": chi svolge attività di volontariato a favore di enti che gestiscono beni culturali chiede di essere coinvolto sempre più a fondo e sempre più responsabilmente. Ecco alcune delle prospettive possibili alla luce della normativa corrente.
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali leggi e politiche
- Nella Sala degli Dei
 Elisabetta Landi
 [IBC]
 Antonella Salvi

[IBC]

In Palazzo Bovio Silvestri Montebugnoli, a Bologna, ha sede la Soprintendenza per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna, che fa parte dell'IBC. Qui nell'agosto scorso sono cominciati i restauri degli affreschi settecenteschi realizzati dal pittore Ubaldo Gandolfi e dal quadraturista Serafino Barozzi. All'introduzione storico-artistica di Elisabetta Landi, Antonella Salvi fa seguire l'analisi tecnica dell'intervento.

musei e beni culturali restauri

- Scienze e natura al Salone di Ferrara

Giovanni Battista Pesce

[IBC]

Teresa Tosesti

[IBC]

In occasione del nono Salone ferrarese del restauro presentiamo lo stato dell'arte in due settori di intervento dell'IBC: il sistema emiliano-romagnolo dei musei scientifico-naturalistici e quello dei parchi e delle riserve.

dossier

- La memoria e i suoi luoghi

Micol Argento

[giornalista]

Bologna e Reggio Emilia ricordano la Shoah

mostre e rassegne

- Quando il papa scrisse al sultano

Manuela Bertolini

[stagista IBC]

L. D'Ascia, Il Corano e la Tiara, Bologna, Pendragon, 2001

pubblicazioni

- Lo spettacolo a convegno

Manuela Bertolini

[stagista IBC]

"Spettacolo e tecnologia tra società urbana ed economia immateriale", Bologna, 7 febbraio 2002

convegni e seminari media

- Cultura 2000

Francesca Bucchini

[Regione Emilia-Romagna, Ufficio di Bruxelles]

Un primo bilancio del programma comunitario per il patrimonio culturale, le arti applicate, la letteratura e la traduzione

musei e beni culturali biblioteche e archivi progetti e realizzazioni

- Indagine su Corte Vanina

Valeria Cicala

[IBC]

L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese, a cura di M. Calzolari e N. Giordani, Gruppo Studi Bassa Modenese, Modena, 2001

musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni

- La guerra in televisione

Luisa Cigognetti

[responsabile della Sezione audiovisivi dell'Istituto regionale "Ferruccio Parri"]

"La guerra in televisione. I conflitti moderni tra cronaca e storia", Bologna, 15 febbraio 2002

convegni e seminari media

- Viaggio di ritorno

Stefano Colangelo

[dotto re di ricerca in italianistica]

V. Cicala, Viaggio di ritorno. Cronache mostre e annotazioni dalla fine del Novecento, Rimini,

Raffaelli Editore, 2001

pubblicazioni

- Officina America. Rete Emilia-Romagna

Claudia Collina

[storica dell'arte contemporanea]

Officina America. Rete Emilia-Romagna, catalogo e mostra a cura di R. Barilli, Milano, Mazzotta, 2002

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

- Parma: più due

Vittorio Ferorelli

[IBC]

A Parma aprono il "Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari" e la nuova sede della Biblioteca comunale "Cesare Pavese"

musei e beni culturali biblioteche e archivi progetti e realizzazioni

- Carrobbio 2001

Tiziana Flori

[redattrice editoriale]

"Il Carrobbio. Tradizioni problemi immagini dell'Emilia-Romagna", XXVII, Bologna, Pàtron Editore, 2001

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni

- Calatrava, per cominciare
 Beatrice Furlotti
 [collaboratrice dell'IBC]
 Santiago Calatrava. Quadracci Pavillion, Milwaukee Art Museum, "Opera progetto", n. 0, dicembre 2001, Bologna, Editrice Compositori
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni
- Cent'anni fa a Bologna
 Gabriella Gallerani
 [IBC]
 Cent'anni fa a Bologna, a cura di O. Sangiorgi, F. Tarozzi, Bologna, Costa Editore, 2000
musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni
- Rocche & Scultori
 Micaela Guarino
 [IBC]
 "Rocche & Scultori contemporanei. Progetto in rete" - Castrocaro Terme e Terra del Sole, Forlimpopoli (Forlì-Cesena), Imola (Bologna), Riolo Terme (Ravenna), giugno-settembre 2001
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne
- La Basilica incompiuta
 Elisabetta Landi
 [IBC]
 La Basilica incompiuta. Progetti antichi per la facciata di San Petronio, a cura di M. Faietti, M. Medica, con la collaborazione di S. Battistini, Ferrara, Edisai, 2001.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne pubblicazioni
- La storia in televisione
 Andreana Mazzei
 [dottoressa in scienze della comunicazione]
 La storia in televisione. Storici e registi a confronto, a cura di L. Cigognetti, L. Servetti, P. Sorlin, Venezia, Marsilio, 2001
convegni e seminari media pubblicazioni
- Romagna toscana
 Marino Mengozzi
 [giornalista]
 Romagna toscana. Storia e civiltà di una terra di confine, a cura di N. Graziani, Firenze, Le Lettere (Le vie della storia, 53), 2001
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni
- L'arte in Banca
 Marino Mengozzi
 [giornalista]
 A. Mazza, La galleria dei dipinti antichi della Cassa di Risparmio di Cesena, Introduzione di A. Emiliani, Milano, Electa, 2001
pubblicazioni
- La Mediateca si fa grande
 Francesco Rinaldini
 [responsabile del settore Cultura del Comune di Cattolica]
 La Biblioteca del Centro culturale polivalente di Cattolica (Rimini) potenzia i suoi servizi
biblioteche e archivi media progetti e realizzazioni
- Le reti di musei
 Margherita Sani
 [IBC]
 S. Bagdadli, Le reti di musei. L'organizzazione a rete per i beni culturali in Italia e all'estero, Milano, CRORA - EGEA, 2001
musei e beni culturali pubblicazioni
- L'alfabeto sogna
 Alessandro Serra
 [docente di psicologia dell'arte presso il Dipartimento delle arti visive dell'Università di Bologna]
 Alfabeto in sogno, Dal carne figurato alla poesia concreta, a cura di C. Parmiggiani, Milano, Mazzotta, 2002
biblioteche e archivi mostre e rassegne pubblicazioni
- Carnevale reggiano
 Luciano Serra
 [studioso di letteratura italiana]
 G. Bagnoli, Il Carnevale in terra reggiana, Reggio Emilia, Biblioteca di Reggio Storia, 2001
pubblicazioni
- Pico e la Firenze del Magnifico
 Carlo Tovoli
 [IBC]
 Pulchritudo, Amor, Voluptas. Pico della Mirandola alla corte del Magnifico, a cura di M. Scalini, Firenze, Pagliari Polistampa, 2001
mostre e rassegne pubblicazioni
- La radio e il suo mondo
 Silvia Veroli
 [giornalista]
 E. Menduni, Il mondo della radio. Dal transistor a Internet, Bologna, Il Mulino, 2001

media pubblicazioni