



Alessandro Alessandrini

[IBC]

4 maggio 1605: Ulisse Aldrovandi lascia a Bologna il suo tesoro: 18.000 "diversità", 7.000 "piante essiccate in quindici volumi", 3.600 libri e 300 manoscritti. Quattro secoli dopo, il suo "teatro della natura" sorprende ancora.

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

- 'LIFE NATURA': lavori in corso

Stefano Corazza

[IBC]

Una iniziativa dell'IBC per l'attuazione del Regolamento "LIFE" e della rete "Natura 2000".

progetti e realizzazioni

- L'antico nel presente

Luciano Canfora

[docente di Filologia greca e latina all'Università di Bari]

Nella capitale della riviera romagnola per ascoltare, dalla voce di un grande studioso, il racconto di come è nata la tradizione dei classici. Al primo "Festival del mondo antico" può succedere anche questo.

biblioteche e archivi convegni e seminari interventi mostre e rassegne

- Le strofe dei giganti

Francesco Stella

[docente di Letteratura latina medievale umanistica all'Università di Siena]

Dall'epica bizantina alle saghe nordiche, fino al Signore degli anelli: i giganti popolano tuttora il nostro immaginario. A questi "esseri dell'Altrove" Rimini ha dedicato la sesta edizione del Festival internazionale di poesia medievale.

convegni e seminari mostre e rassegne storie e personaggi

- Un mare di incontri

Francesco Sberlati

[ricercatore alla Facoltà di lingue e letterature straniere dell'Università di Bologna]

Una nuova scuola estiva dell'Università di Bologna ha chiamato a Rimini studenti e docenti per conoscere la storia passata, e le attuali potenzialità, dell'Adriatico.

convegni e seminari linguaggi

- Turismo fra cultura e promozione

Aldo d'Alfonso

[già membro del Consiglio direttivo dell'IBC]

Un intervento pubblicato su queste colonne nel 1993, e ancora attualissimo, per ricordare lo stile di uno dei protagonisti più fedeli e appassionati del nostro Istituto.

interventi leggi e politiche storie e personaggi

- Destinazione Cina - Proposte italiane per la riqualificazione urbana

Piero Orlandi

[responsabile per la Regione Emilia-Romagna del progetto "Asia Urbs Chn5-06" per la riqualificazione urbana a Tianjin]

Tre modelli di recupero e riqualificazione urbana elaborati da gruppi di progettazione italiani in Cina, a Tianjin e Pechino. La diversità dell'approccio e delle soluzioni è il frutto del confronto tra la cultura urbanistica italiana, fortemente radicata nella prassi della conservazione, e la città cinese, oggi soggetta a trasformazioni radicali.

dossier

- La città "salvata"

Valeria Cicala

[IBC]

V. Emiliani, L'enigma di Urbino, Torino, Nino Aragno Editore, 2004.

musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni storie e personaggi

- Non ci resta che progettare

Stefano Luppi

[storico dell'arte]

V. Baldacci, Il sistema dei beni culturali in Italia. Valorizzazione, progettazione e comunicazione culturale, Firenze, Giunti, 2005.

musei e beni culturali pubblicazioni

- Esequie distinte

Lidia Bortolotti

[IBC]

Cimiteri d'Europa. Un patrimonio da conoscere e restaurare, a cura di M. Felicori e A. Zanotti, Bologna, Comune di Bologna, 2004.

musei e beni culturali progetti e realizzazioni restauri pubblicazioni

- Bologna architettata

Matteo Porrino

[ingegnere]

Guida di Architettura di Bologna, a cura di L. Capellini e G. Gresleri, Torino, Umberto Allemandi & C., 2004.

territorio e beni architettonici-ambientali itinerari pubblicazioni

- L'orma del bello

Angela Donati

[docente di Epigrafia romana all'Università di Bologna]

M. L. Pagliani, L'orma del bello. I calchi di statue antiche dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, Argelato (Bologna), Minerva Edizioni, 2003.

musei e beni culturali pubblicazioni

■ Quand'era "Padus"

Marco Bonino

[docente di Architettura navale all'Università di Bologna]

M. Calzolari, Il Po in età romana. Geografia, storia e immagine di un grande fiume europeo, Reggio Emilia, Diabasis, 2004.

pubblicazioni

■ I misteri di una croce

Enrico Cipressi

[laureato in Conservazione dei beni culturali all'Università di Parma]

G. Pollastri, La Croce di San Geminiano. Costruzione e misteri della Croce sulla fronte del Duomo di Modena, Argelato (Bologna), Minerva edizioni, 2005.

musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali pubblicazioni

■ Savignano in archivio

Bruno Gurioli

[assessore alla Pubblica istruzione del Comune di Savignano sul Rubicone (Forlì-Cesena)]

Guida all'Archivio storico comunale di Savignano sul Rubicone, a cura di B. Garavini, N. M. Liverani, B. Menghi Sartorio, N. Pezzi, Villa Verucchio (Rimini), Stamperia Pazzini, 2005.

biblioteche e archivi pubblicazioni

■ Costantino il Grande

Giovanni Assorati

[dottore di ricerca in Storia antica all'Università di Bologna]

Costantino il Grande. La civiltà antica al bivio tra Occidente e Oriente, a cura di A. Donati e G. Gentili, Cinisello Balsamo (Milano), Silvana Editoriale, 2005.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ La tigre della Bassa

Mirko Nottoli

[collaboratore delle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Cassa di risparmio in Bologna]

Antonio Ligabue. Espressionista tragico, a cura di S. Parmiggiani, Milano, Skira, 2005.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Fogli da collezione

Elisabetta Landi

[IBC]

Nel segno di Guercino. Disegni dalle collezioni Mahon, Oxford e Cento, a cura di M. Pulini, London, Leighton House Museum, 2005.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ L'orologio dell'universo

Claudia Collina

[IBC]

Mario Nanni: i giochi delle metamorfosi, a cura di B. D'Amore, Bologna, Pitagora Editrice, 2005.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Paesaggio con lambretta

Carlo Tovoli

[IBC]

Il paesaggio italiano contemporaneo, a cura di J. Rubin, Città di Castello (Perugia), Stampe Petrucci, 2005.

immagini mostre e rassegne pubblicazioni

■ Chi di foto colpisce...

Vittorio Ferorelli

[IBC]

Giuseppe Messerotti Benvenuti. Un italiano nella Cina dei Boxer. Lettere e fotografie (1900-1901), a cura di P. Battaglia e N. Labanca, Modena, Associazione Giuseppe Panini Archivi Modenesi, 2000.

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali immagini mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Una rocca per dialogare

Lidia Bortolotti

[IBC]

A Bertinoro (Forlì-Cesena) è stato inaugurato il Museo interreligioso: un luogo di incontro tra le tre principali fedi monoteiste.

musei e beni culturali progetti e realizzazioni

■ Un inventario per Argenta

Benedetta Bolognesi

[responsabile dell'Archivio storico comunale di Argenta (Ferrara)]

Federica Collorafi

[CSR - Centro studi e ricerche, Modena]

L'Archivio storico del Comune di Argenta (Ferrara) ha finalmente un inventario, consultabile sia in carta che in rete.

biblioteche e archivi progetti e realizzazioni pubblicazioni