

"IBC" XIV, 2006, 2

Contiene il dossier: Oltre il Codice

A cura di: Maria Pia Guermandi

L'analisi delle disposizioni correttive e integrative del Codice dei beni culturali e del paesaggio offre un quadro circostanziato degli elementi di miglioramento possibile, degli spazi ancora aperti alla discussione, e di quelli sui quali - tra Stato da una parte, e Regioni ed Enti locali dall'altra c'è aperta contrapposizione.

- La nostra parte
Ezio Raimondi
[italianista, presidente dell'IBC]
In tempi di bilanci problematici, dispute sul "benculturalismo" e mitologie dell'evento, una nuova occasione per riflettere sul nostro lavoro all'IBC e sulle ragioni che lo governano divenendo uno stile e una pratica quotidiana.
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali editoriali
- Il visitatore disarmato ["Gli occhi del pubblico"]
Michele Smargiassi
[giornalista e studioso di fotografia]
Chi sono i visitatori dei musei dell'Emilia-Romagna? Che faccia e che gesti fanno, e come si muovono, nello spazio di una visita? L'IBC ha affidato un'indagine molto particolare all'occhio indiscreto di tre fotografi: Isabella Balena, Tano D'Amico, Paolo Righi.
musei e beni culturali immagini mostre e rassegne pubblicazioni
- Nati per leggere
Nicoletta Bacco
[Associazione italiana biblioteche - Sezione Emilia-Romagna]
Maria Grazia Casadei
[Associazione italiana biblioteche - Sezione Emilia-Romagna]
Marco Pellati
[Associazione italiana biblioteche - Sezione Emilia-Romagna]
Bambini, genitori, pediatri, bibliotecari: tutti insieme in un progetto che promuove il gusto della lettura, e il piacere del libro, fin dai primi mesi di vita.
convegni e seminari progetti e realizzazioni
- Piccoli editori crescono
Paolo Defant
[laureato in Scienze della comunicazione all'Università di Bologna]
Un'indagine sull'editoria d'arte e di pregio in Emilia-Romagna fotografa la situazione attuale e la confronta con il panorama nazionale.
musei e beni culturali biblioteche e archivi interventi mostre e rassegne
- Quando Guanda era Guandalini
Anna Rosa Venturi
[Archivio di Stato di Modena]
A cento anni dalla nascita, Modena ricorda uno dei suoi uomini di cultura più attivi, che la lasciò per diventare editore a Parma.
biblioteche e archivi mostre e rassegne storie e personaggi
- Aspettando un nuovo corso
Silvia Dell'Orso
[giornalista e saggista]
La nuova legislatura ha di fronte a sé molti problemi, ma anche alcune opportunità: dall'Emilia-Romagna giungono proposte concrete per risolverli, e coglierle.
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali convegni e seminari interventi leggi e politiche
- A loro gli occhi
Valeria Cicala
[IBC]
Alla fine del 2005, nella Villa Alvarado di Covignano, è stato inaugurato il "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini", nuova denominazione del Museo delle culture extraeuropee "Dinz Rialto".
musei e beni culturali progetti e realizzazioni
- Contemporanei in Riviera
Miriam Fusconi
[laureanda in Storia dell'arte contemporanea all'Università di Bologna]
Orlando Piraccini
[IBC]
Riccione ha la sua nuova Galleria comunale di arte moderna e contemporanea. Si chiama Villa Franceschi, è a due passi dal mare, e promette di rimanere fedele al suo territorio...
musei e beni culturali progetti e realizzazioni restauri
- La ruota gira ancora
Massimo Tozzi Fontana
[IBC]

Stefano Pezzoli

[IBC]

Nell'antica Pellacanerìa della Grada si lavora al progetto del nuovo centro di documentazione delle acque a Bologna.

itinerari progetti e realizzazioni

■ Verde alieno

Alessandro Alessandrini

[IBC]

Esotiche, xenofite, non native: comunque le si definiscano, le piante che si propagano in modo incontrollato al di fuori dei loro territori d'origine sono una minaccia per la biodiversità.

territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni

■ Un'agenzia "sostenibile"

Stefano Corazza

[IBC]

Il nuovo Regolamento "LIFE+" per la sostenibilità ambientale e la conservazione della natura e della biodiversità è uno strumento per agire localmente nell'ambito di una strategia europea. Come funziona?

territorio e beni architettonici-ambientali interventi progetti e realizzazioni leggi e politiche

■ Andiamo in ribellia

Francesco Berti Arnoaldi Veli

[presidente della Federazione italiana associazioni partigiane]

Una guida per ritornare nei boschi e nelle valli dell'Appennino, e riscoprire i luoghi che furono, e ancora sono, dei partigiani.

musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali itinerari pubblicazioni

■ Montecodruzzo Gurkha

Luca Villa

[collaboratore dell'IBC]

Ricordi di una guerra combattuta lontano da casa. I soldati nepalesi che liberarono l'Emilia-Romagna raccontano la loro storia...

musei e beni culturali corrispondenze inchieste e interviste storie e personaggi

■ La storia ai tempi della rete / 2

Anna Lisa Tota

[docente di Analisi della comunicazione pubblica all'Università Roma Tre]

Musei, statue, lapidi, bandiere, inni, cerimonie, pagine di diari... La memoria di una nazione si manifesta attraverso simboli e oggetti diversi. Quasi sempre istituzionali, talvolta spontanei. Mai neutri.

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali convegni e

seminari interventi pubblicazioni

■ E poi venne Arcangeli

Claudia Collina

[IBC]

Dal Romanticismo all'Informale. Ravenna ricorda il grande maestro rendendo visibile, opera per opera, una delle sue intuizioni più profonde: il legame che unisce, a distanza di secoli, i paesaggi di Turner a quelli di Pollock.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Oltre il Codice

Maria Pia Guermandi

[IBC]

L'analisi delle disposizioni correttive e integrative del Codice dei beni culturali e del paesaggio offre un quadro circostanziato degli elementi di miglioramento possibile, degli spazi ancora aperti alla discussione, e di quelli sui quali - tra Stato da una parte, e Regioni ed Enti locali dall'altra c'è aperta contrapposizione.

dossier

■ Scavi a Veleia

Isabella Fabbri

[IBC]

A. M. Riccomini, Scavi a Veleia. L'archeologia a Parma tra Settecento e Ottocento, Bologna, IBC-CLUEB, 2005.

musei e beni culturali pubblicazioni

■ La basilica di Reggio

Enrico Cipressi

[laureato in Conservazione dei beni culturali all'Università di Parma]

San Prospero la basilica del patrono di Reggio Emilia, a cura di M. Mussini, Reggio Emilia - Milano, Fondazione Manodori - Federico Motta Editore, 2005.

musei e beni culturali restauri pubblicazioni

■ Passeggiate lapidarie

Maria Elena Barbieri

[ispettrice onoraria della Soprintendenza archeologica dell'Emilia-Romagna]

Il Museo Lapidario Estense. Catalogo generale, a cura di N. Giordani, G. Paolozzi Strozzi, Venezia, Marsilio Editore, 2005.

musei e beni culturali pubblicazioni

■ Sculture centesi

Elisabetta Landi

[IBC]

Sculture a Cento e a Pieve tra XV e XIX secolo, a cura di L. Lorenzini, Cento (Ferrara), Associazione imprenditori centesi per la cultura, 2005.

musei e beni culturali pubblicazioni

■ Il ciclo di Mezzaratta

Michele Tosi

[docente di Storia dell'arte all'Istituto tecnico "Luxemburg" di Bologna]

A. Volpe, Mezzaratta. Vitale e altri pittori per una confraternita bolognese, Bologna, Bononia University Press, 2005.

musei e beni culturali pubblicazioni

■ Zeri docet

Stefano Bulgarelli

[collaboratore della Biblioteca civica d'arte "Luigi Poletti" di Modena]

M. Pigozzi, R. Gioia, Federico Zeri e la tutela del patrimonio culturale italiano, Bologna, CLUEB, 2006

musei e beni culturali pubblicazioni storie e personaggi

■ E-R: "Natura 2000"

Teresa Tosetti

[IBC]

La Rete Natura 2000 in Emilia-Romagna, a cura di R. Tinarelli, Bologna, Regione Emilia-Romagna - Editrice Compositori, 2005.

progetti e realizzazioni leggi e politiche pubblicazioni

■ Biennale a scatti

Carlo Tovoli

[IBC]

Venezia 1948-1986. La scena dell'arte, a cura di L. M. Barbero, Milano-Modena, Skira - Fondazione Cassa di risparmio di Modena, 2006.

musei e beni culturali immagini mostre e rassegne pubblicazioni

■ Primavera a Palazzo Magnani

Stefano Luppi

[storico dell'arte]

F. Zizola, Born Somewhere, Roma, Fusi orari, 2006; Graziano Pompili. La memoria del sacro, a cura di S. Parmiggiani, Milano, Skira, 2006; Gabriella Benedini. Le arpe di Ninive, a cura di S.

Parmiggiani, Milano, Skira, 2006; Senza di loro, nemmeno io. La collezione fotografica di Pierre Borhan, a cura di S. Parmiggiani, Milano, Skira, 2006.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Viaggio verso il silenzio

Enzo Vignoli

[collaboratore della rivista "OLFA. Osservatorio letterario Ferrara e l'Altrove"]

De Pisis a Ferrara, a cura di M. L. Pacelli, Ferrara, Ferrara Arte Editore, 2006.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ 160 anni di Archiginnasio

Valeria Roncuzzi

[responsabile della Promozione delle attività culturali della Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna]

Sandra Saccone

[Sezione manoscritti e rari della Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna]

"La Biblioteca comunale di Bologna all'Archiginnasio. Il 160° della sua apertura al pubblico nell'antica sede dell'Università", Bologna, Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, 3 febbraio - 30 giugno 2006.

biblioteche e archivi mostre e rassegne pubblicazioni

■ L'Archeologico, mettetelo in testa!

Federica Guidi

[archeologa e saggista]

Un diavolo per capello. Dalla Sfinge a Warhol. Arte, acconciature, società, a cura di P. Bellasi e T. Sparagni, Milano, Edizioni Gabriele Mazzotta, 2006.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Jodice si fa luce

Michele Tosi

[docente di Storia dell'arte all'Istituto tecnico "Luxemburg" di Bologna]

Mimmo Jodice. Light, Bologna, Damiani Editore, 2006.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Romiti: l'odissea dell'oggetto

Mirko Nottoli

[collaboratore delle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Cassa di risparmio in Bologna]

L'odissea dell'oggetto, a cura di M. A. Bazzocchi, Bologna, Bononia University Press, 2006.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Ugo Guidi, via delle Donzelle 2

Anna Maria Aldrovandi Baldi

[giornalista]

La donazione di Ugo Guidi alla Fondazione del Monte di Bologna dà vita a un nuovo spazio espositivo.

musei e beni culturali mostre e rassegne progetti e realizzazioni storie e personaggi

- L'imperatore è tornato
Maria Pia Guermandi
[IBC]
Dalla fine del 2005, a Roma, la statua di Marco Aurelio è visibile nei nuovi spazi dei Musei Capitolini.
musei e beni culturali progetti e realizzazioni restauri
- www.Furbetti del cantierino.it
Vittorio Ferorelli
[IBC]
Abusivismo edilizio: tre indirizzi web utili per farsi un'idea del problema, e per agire in concreto.
territorio e beni architettonici-ambientali media progetti e realizzazioni leggi e politiche