

"IBC" XVIII, 2010, 1

Contiene il dossier: MAP for ID - Musei come luoghi di dialogo tra culture

A cura di: Antonella Salvi, Margherita Sani

Il progetto europeo "MAP for ID - Museums as Places for Intercultural Dialogue" continua nel solco del precedente "Museums Tell Many Stories", affidando ai musei nuove occasioni per imparare la convivenza tra culture diverse.

- Il museo e l'altro  
Ezio Raimondi  
[italianista, presidente dell'IBC]  
Interrogandosi sul proprio ruolo di mediatore in un tempo di svolte e di immigrazioni epocali, il museo assume la multiculturalità come una nuova condizione dell'uomo moderno.  
musei e beni culturali editoriali
- Ancora un ballo  
Paola Sobrero  
[direttrice dell'Istituzione Cultura di Savignano sul Rubicone (Forlì-Cesena)]  
In Romagna, a Savignano sul Rubicone, il Liscio@museuM documenta la storia, i personaggi e la tradizione del ballo di coppia più diffuso in Italia.  
immagini progetti e realizzazioni
- Mostriamo la continuità  
Valeria Cicala  
[IBC]  
Vittorio Ferorelli  
[IBC]  
La parola ad Alberto Ronchi, assessore regionale alla cultura, al termine dei suoi cinque anni di mandato.  
musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali inchieste e interviste leggi e politiche
- Un archivio a forma di rete  
Guido Melis  
[do cente di Storia dell'amministrazione pubblica all'Università 'La Sapienza' di Roma]  
Come cambiano (o dovrebbero cambiare) i modi di organizzare la memoria nel mondo in bilico tra globale e locale?  
biblioteche e archivi convegni e seminari interventi leggi e politiche
- Carattere rinascimentale  
Elisa Rebellato  
[Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna]  
Un convegno e i suoi atti fanno luce sulla vita, sull'opera e sul catalogo di Francesco Marcolini da Forlì: tipografo, editore e autore cinquecentesco tutt'altro che convenzionale.  
biblioteche e archivi convegni e seminari pubblicazioni storie e personaggi
- L'eco del patrimonio  
Nerina Baldi  
[direttrice dell'Ecomuseo di Argenta (Ferrara)]  
Gli ecomusei presenti sul territorio dell'Emilia-Romagna si vanno organizzando in una rete.  
Obiettivo: potenziare uno strumento di sviluppo locale e di cittadinanza attiva.  
convegni e seminari progetti e realizzazioni leggi e politiche
- Fuori e dentro le aule  
Simonetta Nicolini  
[storica dell'arte]  
Fotografie antiche, calchi in gesso, opere realizzate dagli allievi... Le raccolte conservate dalle scuole d'arte chiedono di essere rivalutate. Per affiancare allo studio teorico le opportunità dell'esperienza diretta.  
musei e beni culturali didattica interventi
- La tutela scomoda  
Carla Di Francesco  
[direttrice generale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Emilia-Romagna, Ministero per i beni e le attività culturali]  
Centralismo o decentramento? Continua la riflessione innescata dal dossier "IBC" su federalismo e beni culturali...  
territorio e beni architettonici-ambientali interventi leggi e politiche
- Il veleno alle radici  
Giovanni Morelli  
[responsabile dello Studio 'Progetto Verde', Ferrara]  
L'Olmo di Campagnola Emilia, nel Reggiano, è stato avvelenato. Da qualcuno che ancora non crede al valore storico e culturale di un albero che ha più di tre secoli.  
territorio e beni architettonici-ambientali inchieste e interviste progetti e realizzazioni storie e personaggi
- Zavattini e la pittura  
Stefano Zuffi

[storico dell'arte]

"Quel pomeriggio del '39 il caso mi diede un pennello in mano...". A vent'anni dall'ultimo saluto a Za, un libro e una mostra ne ripercorrono la vicenda artistica.

mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Donne al lavoro

Rossella Ropa

[storica dell'età contemporanea]

Cinzia Venturoli

[storica dell'età contemporanea]

Una mostra documenta un secolo di storia delle lavoratrici emiliano-romagnole, dall'Unità al boom degli anni Cinquanta.

biblioteche e archivi mostre e rassegne pubblicazioni

■ Un secolo senza fili

Barbara Valotti

[Fondazione 'Guglielmo Marconi']

A cento anni esatti dal Nobel, Bologna ha ripercorso la storia di Guglielmo Marconi, il padre planetario della comunicazione via etere.

musei e beni culturali mostre e rassegne storie e personaggi

■ La lingua del dolore

Rebecca Rossi

[giornalista]

L'uomo che verrà, il film che racconta la strage nazista di Monte Sole, nasce da un accurato lavoro di documentazione e di ricostruzione storica. Per restituire alle vittime le loro parole.

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali immagini

linguaggi media didattica progetti e realizzazioni storie e personaggi

■ Un porto dopo l'altro

Sergio Valzania

[saggista]

Viaggiando per mare da Venezia a Istanbul. L'Adriatico ha molto da raccontare a chi riflette sugli andirivieni della storia e sulle forme della convivenza umana...

territorio e beni architettonici-ambientali interventi storie e personaggi

■ MAP for ID - Musei come luoghi di dialogo tra culture

Antonella Salvi

[IBC]

Margherita Sani

[IBC]

Il progetto europeo "MAP for ID - Museums as Places for Intercultural Dialogue" continua nel solco del precedente "Museums Tell Many Stories", affidando ai musei nuove occasioni per imparare la convivenza tra culture diverse.

dossier

■ Figure dell'altro

Isabella Fabbri

[IBC]

R. Bonavita, Spettri dell'altro. Letteratura e razzismo nell'Italia contemporanea, a cura di G. Benvenuti e M. Nani, Bologna, il Mulino, 2010.

musei e beni culturali biblioteche e archivi didattica pubblicazioni

■ Il fischio del merlo

Giancarlo Terzi

[IBC]

M. A. Bacci, Il merlo ha fischiato. La guerra attraverso gli occhi di un adolescente, Imola (Bologna), Angelini Editore, 2009.

biblioteche e archivi didattica pubblicazioni storie e personaggi

■ Teste di legno

Evaristo Sparvieri

[giornalista]

Chi è di scena! Burattini e Marionette in Emilia-Romagna, a cura di M. Guarino e I. Fabbri, Bologna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna, 2009.

musei e beni culturali media pubblicazioni

■ Piccoli Emanuelli

Beatrice Mascherini

[pedagogista]

Chi era Oreste Emanuelli? Il pittore raccontato dai bambini, a cura di C. Salomoni, Fidenza (Parma), [senza nome dell'editore], 2009.

musei e beni culturali biblioteche e archivi didattica mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Dall'Emilia al Web

Valeria Cicala

[IBC]

Via Emilia e dintorni. Percorsi archeologici lungo l'antica consolare romana, Milano, Silvana Editoriale, 2009.

musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali itinerari progetti e realizzazioni pubblicazioni

■ C'era una volta il paesaggio

Stefano Pezzoli

[IBC]

I paesaggi italiani. Fra nostalgia e trasformazione, Roma, Società Geografica Italiana, 2009.

convegni e seminari pubblicazioni

■ Volontariato: Italia chiama Europa

Beatrice Mascherini

[pedagogista]

Il volontariato nei musei e nel settore culturale. Un manuale europeo, a cura di C. Da Milano, K. Gibbs e M. Sani, Ljubljana (Slovenia), Associazione Slovena Musei, 2009; Volontariato e patrimonio culturale in Italia: strategie ed esperienze, a cura di M. De Luca e V. Galloni, Imola (Bologna), Editrice La Mandragora, 2009.

musei e beni culturali biblioteche e archivi territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni leggi e politiche pubblicazioni

■ Il vero Muzzioli

Elisabetta Landi

[IBC]

G. Martinelli Braglia, P. Nicholls, L. Rivi, Giovanni Muzzioli (1854-1894). Il vero, la storia e la finzione, Torino, Umberto Allemandi & C., 2009.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Love me Fender!

Mirko Nottoli

[collaboratore delle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Cassa di risparmio in Bologna]

"Love me Fender", Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica, 12 dicembre 2009 - 31 gennaio 2010.

musei e beni culturali didattica mostre e rassegne

■ Il feroce Saladino

Carlo Tovoli

[IBC]

People. Il catalogo degli umani tra '800 e '900, a cura di P. Basile, M. G. Battistini e I. Pulini, Modena, Franco Cosimo Panini Editore, 2009.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni

■ Il gesto della leonessa

Elisabetta Landi

[IBC]

"Questa illustre Madonna... la creazione di un mito", Forlì, Palazzo Albertini, 30 ottobre 2009 - 28 febbraio 2010.

musei e beni culturali mostre e rassegne storie e personaggi

■ Bologna vista dalla campagna

Mirko Nottoli

[collaboratore delle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Cassa di risparmio in Bologna]

"Paesaggi, villaggi, contrade. Pittura emiliana tra '800 e '900", Bologna, Casa Saraceni, 30 ottobre 2009 - 28 febbraio 2010.

musei e beni culturali mostre e rassegne

■ Norma, dagli Appennini alle Ande

Anna Maria Aldrovandi Baldi

[giornalista]

La pittrice bolognese Norma Mascellani ci ha lasciato. Seppe unire arte e generosità.

musei e beni culturali storie e personaggi