

"IBC" XVIII, 2010, 1

DOSSIER

## MAP for ID - Musei come luoghi di dialogo tra culture

A cura di:

Antonella Salvi

[IBC]

Margherita Sani

[IBC]

Il progetto europeo "MAP for ID - Museums as Places for Intercultural Dialogue" continua nel solco del precedente "Museums Tell Many Stories", affidando ai musei nuove occasioni per imparare la convivenza tra culture diverse.

- - Da 'Etno' a 'MAP for ID'  
Antonella Salvi  
[IBC]  
Margherita Sani  
[IBC]  
musei e beni culturali dossier
  - A cambiare si impara  
Christina Kreps  
[docente di Antropologia all'Università di Denver, Colorado (Stati Uniti d'America)]  
musei e beni culturali dossier
  - Le linee guida dei progetti pilota  
Simona Bodo  
[ricercatrice sui temi della diversità culturale e dell'inclusione sociale nei musei]  
musei e beni culturali dossier
  - I progetti dei musei dell'Emilia-Romagna  
Antonella Salvi  
[IBC]  
musei e beni culturali dossier
  - Alla luce della luna  
Maria Grazia Mezzadri  
[direttrice scientifica del Museo di storia naturale dell'Università di Parma]  
musei e beni culturali dossier
  - Qui Torino  
Vincenzo Simone  
[dirigente del Settore educazione al patrimonio culturale della Città di Torino]  
musei e beni culturali dossier
  - Qui Amsterdam  
Evelyn Raat  
[responsabile del Dipartimento educativo della fondazione Imagine Identity and Culture, Amsterdam (Paesi Bassi)]  
musei e beni culturali dossier
  - Qui Budapest  
Anikó Korenchy-Misz  
[Fondazione per i musei e i visitatori, Budapest (Ungheria)]  
musei e beni culturali dossier
  - Qui Madrid

Elena Delgado Corral

[responsabile dei Servizi educativi e della Comunicazione al Museo de América, Madrid (Spagna)]

musei e beni culturali dossier

- I partner di 'MAP for ID'

musei e beni culturali dossier