

"IBC" XXIII, 2015, 4

- - Sapori di carta
Lisa Bellocchi
[giornalista]
Un volume edito dall'IBC per accompagnare la presenza della Regione Emilia-Romagna a "Expo 2015" racconta, con un viaggio tra i testi antichi, il rapporto che, tra Rimini e Piacenza, lega l'agricoltura all'alimentazione.
biblioteche e archivi mostre e rassegne pubblicazioni
 - Alle radici della modernità
Massimo Tozzi Fontana
[IBC]
Da oltre trent'anni l'IBC cataloga i siti, gli strumenti e i macchinari che hanno reso possibile il lavoro contadino e industriale su cui si fonda parte del nostro benessere odierno. Il bilancio di chi ha seguito fino a oggi questa ricerca.
territorio e beni architettonici-ambientali interventi progetti e realizzazioni
 - Archeologia a fuoco
Paola Binante
[docente di Fotografia all'Accademia di belle arti di Bologna]
Paola Sobrero
[responsabile della Biblioteca comunale di Savignano sul Rubicone (Forlì-Cesena)]
Diciassette sguardi diversi compongono un progetto fotografico coerente con il suo obiettivo: indagare e raccontare i musei, le aree e i parchi archeologici che costellano il territorio tra Forlì e Cesena.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali immagini itinerari mostre e rassegne progetti e realizzazioni pubblicazioni
 - Un ciak per la regione
Anna Sbarrai
[giornalista]
Alla settantaduesima "Mostra internazionale d'arte cinematografica" il paesaggio e la cultura dell'Emilia-Romagna sono state protagoniste.
biblioteche e archivi mostre e rassegne
 - La pietra eloquente
Antonella Salvi
[IBC]
Il restauro della stele di Egnatia Chila riporta in vita uno straordinario manufatto esposto nelle collezioni archeologiche del Museo della Città di Rimini.
musei e beni culturali didattica progetti e realizzazioni restauri storie e personaggi
 - La natura morta secondo Zeri
Elisabetta Landi
[IBC]
La natura morta di Federico Zeri, a cura di A. Bacchi, F. Mambelli, E. Sambo, Bologna, Fondazione Federico Zeri, 2015.
biblioteche e archivi musei e beni culturali pubblicazioni
 - A lume di candela
Valeria Cicala
[IBC]
Nino Migliori, Zooforo immaginato, con testi di R. Maggiori e P. Orlandi, Castel Maggiore (Bologna), Editrice Quinlan, 2015.
musei e beni culturali immagini progetti e realizzazioni pubblicazioni
 - Finale interroga i simboli
Alberto Calciolari
[IBC]
Simboli di una comunità. I caratteri identitari di Finale Emilia dagli Estensi a oggi, a cura di M. Calziolari e F. Foroni, Finale Emilia (Modena), Gruppo Studi Bassa Modenese, 2015.
biblioteche e archivi musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali itinerari pubblicazioni
 - Auguri Maestro!
Valeria Cicala
[IBC]
"Concetto Pozzati nelle collezioni del MAMbo", Museo d'arte moderna di Bologna, 1 dicembre 2015 - 10 gennaio 2016.
musei e beni culturali mostre e rassegne storie e personaggi
 - De Chirico: il grande silenzio
Enzo Vignoli
[collaboratore della rivista "OLFA. Osservatorio letterario Ferrara e l'Altrove"]
"De Chirico a Ferrara. Metafisica e avanguardie", Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 14 novembre 2015 - 28 febbraio 2016.
musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni
 - Fuori classe

Valeria Cicala

[IBC]

"Maestro raccontami il mondo", Museo d'arte moderna di Bologna, 12 dicembre 2015 - 12 febbraio 2016.

biblioteche e archivi musei e beni culturali didattica mostre e rassegne storie e personaggi

■ È stato e resta Magnus

Valeria Cicala

[IBC]

"Magnus e l'altrove. Favole, Oriente, Leggende", Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, 21 novembre 2015 - 6 gennaio 2016.

musei e beni culturali mostre e rassegne pubblicazioni storie e personaggi

■ Nel nome di Adolphe

Valeria Cicala

[IBC]

"Le scienze dell'antichità nell'Ottocento tra nazionalismi e internazionalità", Rimini, Musei comunali, 2 dicembre 2015.

biblioteche e archivi musei e beni culturali convegni e seminari pubblicazioni storie e personaggi