

"IBC" XXVII, 2019, 4

Contiene il dossier: Esplorazioni sul patrimonio culturale in Europa

A cura di: Łukasz Bugalski, Maria Pia Guermandi

CHEurope, una rete interdisciplinare sugli studi critici del patrimonio.

Contiene il dossier: Heritage explorations across Europe

- Esplorazioni sul patrimonio culturale in Europa
Łukasz Bugalski
[Ricercatore presso IBC]
Maria Pia Guermandi
[IBC]
CHEurope, una rete interdisciplinare sugli studi critici del patrimonio.
dossier
- Heritage explorations across Europe
dossier
- Un'utile ricognizione
Roberto Balzani
[Presidente IBC]
Editoriale
musei e beni culturali editoriali
- Nomina nuda tenemus
Maria Pia Guermandi
[IBC]
La nuova definizione ICOM. Verso il museo "attivista".
musei e beni culturali progetti e realizzazioni
- I depositi museali: patrimoni ripensati
Antonella Salvi
[IBC]
Dibattiti e sperimentazioni per l'organizzazione dei beni conservati nei magazzini dei musei.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne progetti e realizzazioni
- Tante storie da raccontare
Irene Santoro
[Dottoressa magistrale in Storia dell'Arte, Alma Mater Studiorum Università di Bologna]
La difficile valorizzazione di Torrechiara e Roccabianca.
territorio e beni architettonici-ambientali musei e beni culturali storie e personaggi
- Pagine da Oriente
Luca Villa
[Museologo e storico del collezionismo]
Tra scritti e memoria. La biblioteca di Luigi Suali in San Domenico a Bologna.
biblioteche e archivi musei e beni culturali linguaggi storie e personaggi
- Il ragazzo di provincia
Rosita Copioli
[poetessa e saggista]
Federico Fellini oggi.
biblioteche e archivi storie e personaggi
- Dalla poesia al teatro
Nevio Spadoni
[poeta]
Una testimonianza dell'autore sulla svolta che ha avuto il teatro dialettale.
musei e beni culturali biblioteche e archivi storie e personaggi linguaggi
- Riflessioni filosofiche in biblioteca
Marcello Di Bella
[Curatore della rassegna]
Cattolica, quarant'anni di "Che cosa fanno oggi i filosofi?". Ricordando Remo Bodei.
musei e beni culturali convegni e seminari interventi
- Dal Po al Sele
Valeria Cicala
[IBC]
A distanza di 20 anni dalle grandi mostre di Bologna e Venezia, il Museo Civico Archeologico di Bologna presenta un articolato progetto espositivo dedicato alla civiltà etrusca.
musei e beni culturali mostre e rassegne
- L'industria dell'Antropocene
Piero Orlandi
[Architetto]
La quarta edizione di Foto/industria è stata dedicata alla Tecnosfera.

mostre e rassegne

- Imago Splendida
Gianluca del Monaco
[Dottore di ricerca in Storia dell'Arte, Università di Bologna]
Tre crocifissi lignei e l'arte a Bologna tra Romanico e Duecento.
musei e beni culturali mostre e rassegne
- Aspettando il metrò
Daniele Torcellini
[Critico d'arte, curatore e docente]
Il mosaico per l'arte pubblica negli ambienti delle reti ferroviarie metropolitane. Appunti su New York, Mosca, Londra, Parigi.
territorio e beni architettonici-ambientali musei e beni culturali itinerari progetti e realizzazioni
- Preziose sempre, minori mai
Marco Violi
[Vicedirettore Pinacoteca e Museo Diocesano di Imola]
Viaggio alla (ri)scoperta delle arti applicate.
territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne
- Un protocollo tra patrimonio e spiritualità
Valeria Cicala
[IBC]
Firmata la convenzione con la Regione per valorizzare il turismo religioso.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali progetti e realizzazioni
- Vivere il Verde premia
Carlo Tovoli
[IBC]
Un bando e un riconoscimento per una rassegna in crescita.
musei e beni culturali territorio e beni architettonici-ambientali mostre e rassegne progetti e realizzazioni
- Tutte le pagine per Leonardo
Rosaria Campioni
[Già soprintendente per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna]
Recensione a "Bibliografia completa di Carlo Pedretti (1928–2018)".
biblioteche e archivi pubblicazioni storie e personaggi
- La storia siamo noi, e pedalare!
Vittorio Ferorelli
[IBC]
Recensione a "Storia sociale della bicicletta" di Stefano Pivato.
biblioteche e archivi pubblicazioni
- Dialetto a Castello
Ivan Orsini
[IBC]
Recensione al dizionario "Al dialt castlän".
biblioteche e archivi musei e beni culturali linguaggi pubblicazioni
- Lo sguardo di fronte all'esposizione
Maria Luigia Pagliani
[Comitato scientifico "Bollettino piacentino"]
Recensione a "Dal magnifico concerto all'ordinario metodo. Collezioni d'arte e musei d'Ancien Régime" di Sandra Costa.
pubblicazioni